

C2_ESCALA DE OFICIALES DE EDICIÓN Y MEDIOS AUDIOVISUALES. REPROGRAFÍA Y OFFSET

TEMARIO ACCESO LIBRE: OEP 2021

PARTE ESPECÍFICA

1. Equipos de reprografía: tipos, características, funcionamiento. Puesta en marcha, mantenimiento y limpieza a nivel de usuario.
2. Soportes en la reproducción-impresión. Tipos de papel. Peso. Medidas.
3. Fases y operaciones básicas en proceso gráfico: Información de proceso (preimpresión, impresión y postimpresión).
4. Tratamiento de la información en preimpresión. Tipos de originales. Escaneado de documentos.
5. Imagen digital. Obtención, formatos, tamaños, visualización, unidades de medida.
6. Características de calidad de impresión y copia. Densidad de imagen. Fondo. Resolución. Reducción. Ampliación.
7. Documentos digitales. Tipos, extensiones, estándares. Compresión. Recepción y envío.
8. Copiadoras-impresoras digitales. Proceso para generar impresiones digitales.
9. Luz y color. El espectro visible. Luces primarias y síntesis aditiva. Síntesis sustractiva. Colores complementarios.
10. Conocimientos básicos de informática: Hardware y Software. Redes.
11. Conocimientos básicos de programas de tratamiento de texto: Word 2016. Conocimientos básicos de programas de tratamiento de imagen: Adobe Acrobat y Adobe Photoshop.
12. Nociones de montaje. Confección de libros, folletos y diversos tipos de impresos.
13. Encuadernación: Procesos de encuadernación. Clases de encuadernación. Útiles, herramientas y materiales. Maquinaria que interviene en el proceso de: corte, plegado, plastificado y encuadernado.
14. Aspectos legales. La propiedad intelectual. Derechos de texto y derechos de imagen.
15. Seguridad e Higiene en el trabajo. Orden, limpieza, color y señalización. Factores de riesgo. Medidas de prevención y protección. Protección de máquinas. Protección personal. Actuaciones en casos de accidente. Primeros auxilios.